

Hej



Du har brug for en lydbogsindlæser

Før du kontakter mig med din unikke forespørgsel, vil jeg anbefale, at du lytter med under menuen "Lyd" for at få en fornemmelse af min stemme. Alle lydspor er indlæst i mit eget lydstudie og indtalt ved hjælp af programmet "Logic Pro" og en "Electro-Voice RE20" dynamisk broadcast mikrofon. Jeg kan også hyres til indlæsning af tekst i eksterne studier efter aftale, hvis det er en forudsætning for at opgaven bliver løst, som ønsket.

Hvad koster det?

Prisen afspejler naturligvis opgavens karakter, herunder hvilken forbedrelse og projektstørrelse, der er tale om. Jeg arbejder med timeløn, pr. færdigindlæst time, fastsat ud fra opgavens sværhedsgrad og karakter. Hertil lægges evt. pris for færdig masterering (afhængig af kundens behov). Færdigmastereringens omfang varierer alt efter, om der ønskes en klargjort portalsversion (klar til udgivelse) eller blot færdigmasterede wave filer. Nedenfor kan du få indblik i de forskellige faser og detaljer, som en lydbogsproduktion normalt vil indeholde.

VÆRKTØJSKASSE

- Electro-Voice RE20 mikrofon
- Focusrite lydkort
- Logic Pro recording software
- Stemme: gå til menuen "Lyd" for at lytte

© Heidi Leonhard - Tekst, lyd & Illustration (2023)

Fase 0 - indledende kontakt og afstemning

- Du kontakter mig med en forespørgsel om indlæsning (skriftligt/telefonisk)
- Vi afstemmer detaljer vedr. opgavens karakter, sværhedsgrad og ønsket deadline (skriftligt/telefonisk/online) - herunder også om der er brug for at booke mig via en lydbogsproducent, som kan sikre en professionel færdigmasterering (afhængig af kundens profil)

Fase 2 - Indtaling

- Gennemsnitligt tager indlæsning 1-2 uger, fra jeg starter, til bogen er færdigindtalt (afhængig af opgavens omfang).
- Herefter gennemlyttes alle filer og findpudses endeligt ved evt. behov, hvorefter de færdigindlæste lydspor overdrages til enten lydbogsproducent eller kunde (alt efter om kunden selv har mulighed for at varetage en professionel færdgmasterering efter overdragelse).

Fase 1 - Forberedelse

- Jeg forbereder indlæsning:
- Gennemgang af manus
 - Formulerer evt. spørgsmål til yderligere afklaring eks.:
 - Udtale af særlige fagudtryk/sprog/slang
 - Umiddelbare fejl/mangler/uventede detaljer i manus, som skal afstemmes nærmere før indlæsningen kan begynde.

Fase 3 - Overdragelse

- Jeg eller Producenten fremsender de færdige filer i aftalt format.
- Når lydfileerne er overdraget har du 7 dage til at gennemgå for evt. uopdagede fejl i indlæsningen (korrektur/rettelser, som skyldes indlæser eller producent, sker uden yderligere beregning - andre ønsker til korrektur/rettelser, som ikke kan tilskrives producent/indlæser sker mod ekstra betaling, som afstemmes med producent).

Betalingsbetingelser og ophavsrettigheder

- Prisen du betaler afhænger af værkets/tekstens længde (antal færdigindlæste timer, som først ligger fast ved opgavens afslutning).
- Hertil kommer evt. tillæg for færdigmasterering (alt efter aftale)
- Faktura tillægges moms og den endelige opkrævning sker enten direkte eller fra den producent, der varetager den endelige masterering (hvis du som kunde ikke selv har mulighed for at sikre en professionel klargøring af materialet før udgivelse).