



Du har brug for en lydbogsindlæser

Før du kontakter mig med din unikke forespørgsel, vil jeg anbefale, at du lytter med under menuen "Lyd" for at få en fornemmelse af min stemme. Alle lydspor er indlæst i mit eget lydstudie og indtalt ved hjælp af programmet "Logic Pro" og en "Electro-Voice RE20" dynamisk broadcast mikrofon. Jeg kan også hyres til indlæsning af tekst i eksterne studier efter aftale, hvis det er en forudsætning for at opgaven bliver løst, som ønsket.

Hvad koster det?

Min løn afspejler naturligvis opgavens karakter, herunder hvilken forberedelse og projektstørrelse, der er tale om. Ud fra dit behov og vores indledende snak, forhandler vi os frem til og udfærdiger en skriftlig aftale om løn, vilkår og øvrige detaljer. Jeg arbejder med timeløn, pr. færdigindlæst time, fastsat ud fra opgavens sværhedsgrad og karakter. Nedenfor kan du få indblik i de forskellige faser og detaljer, som en lydbogsproduktion indeholder.

VÆRKTØJSKASSE

Electro-Voice RE20 mikrofon

Focusrite lydkort

Logic Pro recording software

Stemme: gå til menuen "Lyd" for at lytte

© Heidi Leonhard - 2023

Fase 0 - Kontakt (gratis)

Du kontakter mig med en forespørgsel

Du briefer mig om opgavens karakter og ønsket deadline

Vi aftaler vilkår (løn, deadline, Platforme, royalties, filhåndtering)

Min forberedelse og opgave kan starte, når begge parter har givet skriftligt tilsagn om at indlede samarbejdet under de aftalte vilkår.

Kontrakt



Fase 1 - Forberedelse

Du fremsender digital manus/tekst

Jeg forbereder indlæsning:

- planlægning af tid
- gennemgang af manus:
 - karakterer
 - dialoger
 - stemmer
 - budskaber
 - spørgsmål til afklaring

Fase 2 - Indspilning

Jeg begynder indlæsning

Typisk arbejder jeg 4-5 timer hver dag

Gennemsnitligt tager en fuld indlæsning 2 uger (afhængig af opgavens omfang)

Jeg holder kontakt undervejs, alt efter behov.

Tjek-in før opstart



Fase 3 - Overdragelse

Jeg uploader/fremsender filer i aftalt format og længde (max 2 timer pr fil)

Vi kan aftale at dette sker løbende (pr. kapitel f.eks)

Når lydfileerne er overdraget og godkendt, er min opgave slut

Du er som aftager altid ansvarlig for den videre sammensætning af lydbogen samt udgivelse på aktuelle digitale platforme (eksempelvis Mofibo) - når overdragelsen er fuldført

Vi aftaler, hvornår jeg må promovere lydbogens udgivelse og tilgængelighed på digitale SoMe platforme samt via min hjemmeside.

Evaluering af forløb



Betalingsbetingelser og ophavsrettigheder

- Prisen du betaler afhænger af værkets/tekstens længde (antal færdigindlæste timer, som først ligger fast ved opgavens afslutning)
- Når der er givet skriftligt tilsagn, binder du dig til den betaling, der er aftalt
- Min opgave starter, når der foreligger skriftlig bekræftelse, og jeg holder løbende kontakt undervejs, som minimum 1 tjek-in før opstart.
- Når sidste overdragelse er sket har du en uge til at gennemgå det samlede materiale.
- Deadline for overdragelse og frist for godkendelse fremgår altid af det individuelle tilbud/skriftlige aftale.
- Hører jeg ikke fra dig senest indenfor en uge efter overdragelsen, betragter jeg opgaven som godkendt og faktura fremsendes.
- Betalingsfristen er 10 dage netto fra faktureringsdato.
- Produkter må kun anvendes til de formål og uploades på de platforme, som fremgår af godkendt tilbud/bekræftelse.
- Skulle du få brug for at anvende og uploade andre steder, skal du kontakte mig med henblik på at forhandle nye rettigheder til dette.